

Roll No.

Total No. of Sections : 4

Total No. of Printed Pages : 6

Code No. : B03/415

III Semester Examination

M.A.

HISTORY

Paper IV

[The Cultural History of India (From Beginning to 1206 A.D.)]

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 80

[Minimum Passing Marks : 16

नोट : प्रत्येक इकाई में प्रत्येक प्रश्न का भाग 'अ' एवं 'ब' अति लघु उत्तरीय प्रश्न हैं, जिनके उत्तर एक या दो वाक्यों में दें। प्रत्येक इकाई के भाग 'स' (लघु उत्तरीय प्रश्न) का उत्तर 200-250 शब्दों में दें। भाग 'द' (दीर्घ उत्तरीय प्रश्न) के उत्तर 400-450 शब्दों में दें।

Note : Part A and B of each question in each unit consist of very short answer type questions which are to be answered in one or two sentences. Part C (Short answer type) of each question will be answered 200-250 words. Part D (Long answer type) of each question should be answered within the word limit 400-450.

इकाई-I

Unit-I

1. (A) हड़प्पा युगीन सामाजिक जीवन में उपयोग में लायी जाने वाली औषधि का उल्लेख कीजिए। 2

P. T. O.

Code No. : B03/415

Discuss the Medicine in Social life of Harappan Age.

- (B) 'ऋग्वैदिक काल' की विदुषी महिलाओं का नाम लिखिए। 2

Write down the women of the Ragvedic Age.

- (C) हड़प्पायुगीन स्थापत्य कला की विशेषताओं का उल्लेख कीजिए। 4

Discuss the Art of Harappan Age.

अथवा

Or

उत्तरवैदिक कालीन आर्थिक स्थिति की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।

Highlight the economic condition on the Later Vedic Period.

- (D) हड़प्पायुगीन धार्मिक स्थिति का वर्णन कीजिए। 12

Describe the religious condition of Harappan Age.

अथवा

Or

ऋग्वैदिक काल के सामाजिक जीवन का उल्लेख कीजिए।

Code No. : B03/415

- (D) वृहतर भारत में हिन्दू संस्कृति के प्रसार पर एक लेख लिखिए। **12**

Write a article on the spread of Hindu's Culture in Greater India.

अथवा

Or

बौद्ध धर्म की विशेषताओं का विस्तार से उल्लेख कीजिए।

Discuss in detail the significance of Buddhism.

इकाई-IV

Unit-IV

4. (A) प्राचीन भारत में मूर्तिकला के प्रमुख केन्द्रों के नाम लिखिए। **2**

Write the name of main centres Art of Stachu in Ancient India.

- (B) प्राचीन भारत की प्रमुख शिक्षण संस्थाओं के बारे में बताइए। **2**

Write down the name of main Education. Institution in Ancient India.

- (C) मथुरा कला की विशेषताएँ लिखिए। **4**

Write down the Significance of Mathura Art Style.

[5]

P. T. O.

Code No. : B03/415

अथवा

Or

प्राचीन भारत में दण्ड व्यवस्था को समझाइए।

Explain the Punishment System in Ancient India.

- (D) प्राचीन भारत में मूर्तिकला के विकास का वर्णन कीजिए। **12**

Describe the development of Stachu in Ancient India.

अथवा

Or

प्राचीन भारत में न्याय व्यवस्था का वर्णन कीजिए।

Describe the Judicial System in Ancient India.



[6]

6/50

Code No. : B03/415

Discuss the Social Life of Rigvedic Period.

इकाई-II

Unit-II

2. (A) मौर्यकालीन किन्हीं तीन प्रमुख साहित्यिक ग्रन्थों का नाम लिखिए। 2

Write down the Literature of Mauryan Period.

- (B) गुप्तकालीन प्रमुख वैज्ञानिकों के नाम लिखिए। 2

Write down the name of Scientist during Gupta Period.

- (C) मौर्यकालीन मूर्ति कला की विशेषताएँ लिखिए। 4

Write down the significance of the Art of Mauryan Period.

अथवा

Or

गुप्तकालीन नाट्य साहित्य के विकास का उल्लेख कीजिए।

Discuss the Literature of Gupta Period.

- (D) अशोक के धम्म पर एक लेख लिखिए। 12

Write a article on the Ashoka's Dhamma.

Code No. : B03/415

अथवा

Or

गुप्तकालीन सामाजिक जीवन का वर्णन कीजिए।

Describe the Social Life of Gupta Period.

इकाई-III

Unit-III

3. (A) पंच महाव्रत से क्या आशय है? 2

What do you understand by Panch-Mahavarata ?

- (B) राजपूतयुगीन प्रमुख दार्शनिकों के नाम लिखिए। 2

Write down the main Philosopher of the Rajput Age.

- (C) कला के क्षेत्र में जैन धर्म के योगदान का उल्लेख कीजिए। 4

Discuss the achievement of Art in Jainism.

अथवा

Or

संगमयुगीन सामाजिक जीवन का उल्लेख कीजिए।

Discuss the Social Life of Sangam Age.